

PRINTEMPS | ÉTÉ 2026

MA

MUSÉE DES ALPILLES
Saint-Rémy-de-Provence



Programme


MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*États
Général
Français*



MOM'ART

MUSÉE DES ALPILLES

Place Favier - 13538 Saint-Rémy-de-Provence cedex • Tél. 04 90 92 68 24 • museedesalpilles@ville-srdp.fr
www.museedesalpilles.fr  Ville Saint-Rémy-de-Provence sur Apple et Android



Sommaire

Expositions	4
Évènements	8
Ateliers et stages	10
Agenda	11
Infos pratiques	12

Le musée des Alpilles

Le musée est situé au cœur de Saint-Rémy-de-Provence, dans l'hôtel Mistral de Mon-dragon, un hôtel particulier du XVI^e siècle construit autour d'une remarquable cour intérieure.

Le bâtiment est classé Monument historique depuis 1862 en raison des caractéristiques exceptionnelles de son architecture. Son riche décor sculpté constitue l'un des plus beaux exemples de l'art de la Renaissance en Provence.

Il a pour vocation la conservation, l'étude et la mise en valeur du patrimoine historique et ethnographique de Saint-Rémy-de-Provence. Le parcours muséographique est conçu comme une promenade dans le temps et l'espace, révélant une collection riche et variée. Fossiles, maquettes, outils, objets, costumes, photographies, peintures et dessins sont autant d'éléments qui permettent de découvrir le territoire des Alpilles.



Un musée engagé

Labellisé *Valeurs Parc naturel régional*, le musée contribue au développement durable du territoire pour vous permettre de découvrir ce qu'il offre de meilleur.

MÔM'ART Un musée joyeux

Signataire de la charte Môm'Art, le musée accorde une attention particulière aux familles. Demandez le sac MuséoJeux à l'accueil et embarquez petits et grands dans une aventure ludique et enrichissante !



Soutenir le musée

Vous pouvez aider le musée à mener à bien ses missions en faisant un don. Votre apport est précieux et permet de :

Soutenir une **exposition** | Participer à l'enrichissement et à la mise en valeur des **collections** (acquisitions et restaurations) | Rendre possible une politique d'**accessibilité** pour tous les publics | Enrichir la **médiation culturelle** et les **projets pédagogiques**.

En devenant **mécène du musée des Alpilles**, vous pouvez bénéficier d'**avantages fiscaux** et de **contreparties** en remerciement de votre soutien.

Pour plus de renseignements contacter museedesalpilles@ville-srdp.fr

EXPOSITIONS

Du 2 mai au 31 août 2026



Dans le cadre de l'opération *100 œuvres racontent le travail*, le musée des Alpilles accueille deux œuvres du musée d'Orsay qui explorent le corps au travail et la dignité humaine. Le *Casseur de pierre* d'Aimé-Jules Dalou rend un hommage poignant à la pénibilité du labeur ouvrier à travers une figure façonnée par l'effort, en résonance avec l'histoire locale des carrières. Le *Semeur* de René Baudichon incarne quant à lui l'espoir et le renouveau, célébrant le monde paysan et l'essor de la production de semences à Saint-Rémy. Figures universelles, ces œuvres dialoguent avec l'histoire économique du territoire et dépassent le simple témoignage du passé : elles sont des miroirs tendus vers nos propres interrogations sur le labeur, la dignité et l'espoir.

Visites commentées

Les mardis 5 et 19 mai, 2, 16 et 30 juin, 7 et 21 juillet, 4 et 18 août à 15h30.

Tarif : 6 € en supplément du billet d'entrée.

Les vacances au musée

Des salles d'exposition à l'atelier de gravure, les enfants explorent le patrimoine à travers une expérience ludique et créative autour du thème du travail pour mieux apprécier les vacances !



EXPOSITIONS

Jusqu'au 31 mai 2026

L'esprit du mas dans les Alpilles

Symbole du paysage provençal, le mas incarne une parfaite harmonie entre intérieur et extérieur, invitant à savourer l'art de vivre des Alpilles. Jadis exploitation agricole regroupant habitation, dépendances et granges, il se vide aujourd'hui de son sens originel, accolé à toute construction contemporaine.

L'exposition du musée des Alpilles propose **une immersion dans l'histoire du mas**, explorant son architecture et son vocabulaire. Elle invite à redécouvrir ces bâtisses d'antan et y retrouver leur esprit avec les artistes **Laurène Dumont, Morgan Mirocolo et Jacquie Barral**.



La Pierre étoilée

Dans le cabinet d'arts graphiques

Texte de Charles Galtier illustré par Antoine Serra.

« *La pierre parle encore à qui sait l'écouter* », écrivait **Charles Galtier** dans *La Pierre étoilée*. Dans ce conte, le poète et ethnographe provençal (1913-2004) s'est associé à son ami peintre Antoine Serra (1908-1995) pour illustrer, à travers 16 magnifiques pointes sèches, le paysage fantastique des Baux-de-Provence : ses rochers sculptés par le temps, le Val d'Enfer, Baumanière, les carrières, le village...

Le musée convie le visiteur à admirer cette œuvre à travers la **présentation du tapuscrit, des dessins préparatoires, des plaques de cuivre et des gravures**.

Cette exposition offre l'opportunité d'honorer l'exceptionnel don fait par M^{me} Serra en 2024, mettant en lumière l'œuvre d'Antoine Serra. Désormais conservé au musée des Alpilles, cet ensemble de plus de 600 dessins, croquis et pochades, témoigne de cinquante ans de création autour des Alpilles.



EXPOSITIONS

Du 26 juin 2026 au 31 mars 2027

**D'un café à l'autre,
mémoire de comptoirs**

L'exposition invite à découvrir l'histoire singulière des cafés, lieux majeurs de sociabilité au cœur de la ville. À la fin du XIX^e siècle, Saint-Rémy-de-Provence est une cité prospère, portée par l'économie agricole et le commerce des semences. Autour du cours, les cafés se multiplient : on en compte plus d'une dizaine, chacun avec son ambiance, sa couleur, sa personnalité.

On s'y retrouve autour d'un café, de limonades, puis d'apéritifs alcoolisés. On y joue aux cartes, aux dominos, au billard, et plus tard au flipper. On y fait de la musique, on y danse, on y fait la fête. Le patron orchestre cette vie collective : il accueille habitués et visiteurs, il veille à l'équilibre du lieu.

Aujourd'hui encore, alors qu'en France leur nombre a fortement diminué, les cafés demeurent présents sur le cours, et leurs terrasses animées façonnent l'image vivante de la cité. L'exposition montre comment ces établissements, bien plus que de simples débits de boissons, racontent l'évolution des modes de vie, des relations sociales et de la clientèle, du cercle des habitués aux visiteurs de passage.

Double six au musée

Les jeudis 9 juillet, 6 août, 24 septembre de 18h30 à 20h30

Une soirée conviviale autour d'une partie de backgammon pour les débutants curieux ou joueurs confirmés.

La Course des cafés

Samedi 3 octobre à 15h30

La célèbre Course des garçons de café fait son grand retour à Saint-Rémy-de-Provence, sous un nouveau nom : la Course des cafés. Le défi : faire le tour de ville, plateau en main, sourire aux lèvres, le plus vite possible mais surtout sans courir ni rien renverser !

Extra Ball!

Du 5 au 12 décembre

Une ambiance d'arrière salle de bistrot des années 80 et 90, avec les flippers mis à disposition par l'association Culture flip.

En libre accès aux horaires d'ouverture du musée – Tarif d'entrée du musée.

Animations spéciales pour la fête des lumières et le marché des Péquélès.

Du 26 juin 2026 au 31 mars 2027

Exposition





Les visites territoire & terroir

Une découverte conviviale des Alpilles entre histoire, terroir et savoir-faire, suivie d'une dégustation gourmande de produits locaux.

Les jeudis 9 et 23 juillet, 6 et 20 août à 11h

Tarif : 6 € en supplément du billet d'entrée

Frida la Provençale

Photographies de Morgan Mirocolo

Aboutissement du projet mené avec les élèves de Première SAPAT du lycée agricole Alpill' Campus et le photographe Morgan Mirocolo. L'exposition révèle ce que les vêtements et accessoires racontent d'eux, inspirés par le spectacle *Frida, ma réalité*, des autoportraits de Frida Kahlo et des Arlésiennes du musée des Alpilles.

Juillet - août



La fête de l'estampe

Samedi 23 mai de 14h à 17h

La fête de l'estampe célèbre le jour anniversaire de la signature par Louis XIV de l'édit de Saint-Jean-de-Luz qui accorde depuis 1660 aux graveurs le droit d'exercer leur art librement.

Atelier de découverte et d'initiation des différentes techniques de l'estampe. Gratuit.

La Nuit européenne des musées

Le samedi 23 mai de 18h à 22h

Entrée gratuite

Évènement incontournable depuis 2005, cette soirée offre au public de tous âges et horizons l'occasion d'un nouveau regard sur les collections. Des parcours ludiques et des animations spéciales viennent enrichir l'expérience, garantissant un moment de convivialité et de découverte unique.



Journées
— européennes
du patrimoine

PATRIMOINE
ARCHITECTURAL

Journées européennes du patrimoine

Samedi 19 et dimanche 20 septembre | Entrée gratuite

Autour du thème « Patrimoine en péril – raviver, résister, réinventer »

Samedi : accès au panorama de la tour. Nombre restreint, montée difficile.

Atelier A+

Adultes et ados (à partir de 14 ans)

Les samedis 30 mai, 6 et 13 juin | de 14h à 17h | Session de 3 séances : 60€

Destinée aux amateurs débutants, aux étudiants préparant une école d'art ou aux plus chevronnés. Découvrir et expérimenter la technique de l'aquarelle afin de développer une pratique personnelle. Cette session se déroule en 3 séances de 3 heures et est animée par Anastassia Tetrel.



Les vacances au musée

Des salles d'exposition à l'atelier de gravure, les enfants explorent le patrimoine à travers une expérience ludique et créative, propice à l'éveil de l'imagination.

Réservation 15 jours avant la date du stage et uniquement par téléphone au 04 90 92 68 24.

	4-6 ans (8 €) de 10h à 11h30	7-10 ans (25€) de 10h à 12h et de 14h à 17h	11-15 ans (8 €) de 14h à 16h
Printemps	Mercredi 22 avril	Jeudi 23 et vendredi 24 avril avec Anastassia Tetrel	Mercredi 22 avril
Juillet	Mercredi 8 juillet	Jeudi 9 et vendredi 10 juillet avec Camille Rebuffel	Mercredi 8 juillet
Août	Mercredi 26 août	Jeudi 27 et vendredi 28 août avec Nawal Nouar	Mercredi 26 août

22, 23 et 24 avril	Vacances au musée	8 € et 25 €
5 et 19 mai	100 œuvres racontent le travail Visite commentée	6 € (en plus du billet d'entrée)
23 mai	Fête de l'estampe	Gratuit
23 mai	Nuit européenne des musées	Gratuit
2, 16 et 30 juin	100 œuvres racontent le travail Visite commentée	6 € (en plus du billet d'entrée)
26 juin	D'un café à l'autre, mémoire de comptoirs Vernissage de l'exposition	Gratuit
7 et 21 juillet	100 œuvres racontent le travail Visite commentée	6 € (en plus du billet d'entrée)
8, 9 et 10 juillet	Vacances au musée	8 € et 25 €
9 et 23 juillet	Visite territoire et terroir	6 € (en plus du billet d'entrée)
9 juillet, 6 août 24 septembre	Double six au musée Soirée backgammon pour débutants curieux ou joueurs confirmés	Gratuit
4 et 18 août	100 œuvres racontent le travail Visite commentée	6 € (en plus du billet d'entrée)
6 et 20 août	Visite territoire et terroir	6 € (en plus du billet d'entrée)
26, 27 et 28 août	Vacances au musée	8 € et 25 €
19 et 20 sept.	Journées européennes du patrimoine	Gratuit
3 octobre	Course des cafés	Gratuit

Informations pratiques

🕒 **Horaires** : du 1^{er} oct. au 31 mars : du mercredi au samedi de 13h à 17h30
du 1^{er} avril au 30 septembre : du mardi au dimanche de 10h à 13h et de 14h à 18h

☎ **Tél.** 04 90 92 68 24

✉ museedesalpilles@ville-srdp.fr | www.museedesalpilles.fr

museedesalpilles | Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux   

📍 Place Favier - 13538 Saint-Rémy-de-Provence cedex

Se rendre au musée

🚗 **Distance** : Arles 25 km | Avignon 20 km | Marseille 90 km

♿ **Accès visiteur à mobilité réduite** : Parking place Favier

🚌 **Bus** : Ligne 707 Arles – Avignon | Ligne 57 Avignon – Saint-Rémy-de-Provence

🚗 **Car** : Dépose-minute place de la République | Stationnement place du Général-de-Gaulle

🚲 **Vélo** : À proximité de l'EuroVelo 8 – La Méditerranée à vélo | Appuis vélos place Favier

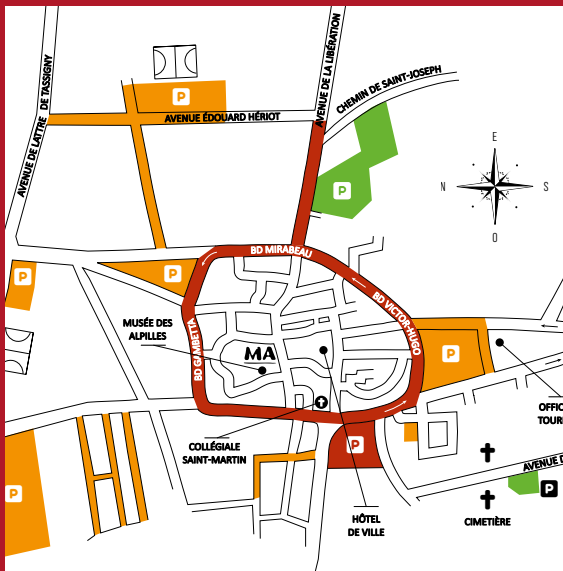
Parkings :

Zone verte : stationnement gratuit

Zone orange :
2 €/h au-delà des 45 premières minutes gratuites,
gratuit pour les détenteurs du macaron annuel

Zone rouge : 2 €/h au-delà des 45 premières minutes gratuites

Retrouvez tous les parkings sur l'application ville de Saint-Rémy-de-Provence



Visite virtuelle